

1.6.7 contatto! festival



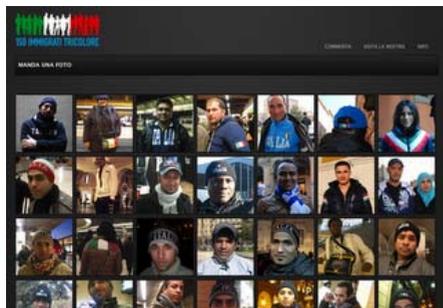
**spettacoli, laboratori,
musica, danza, mostre
teatro, incontri,
progetti di convivenza
e qualità urbana**



Reggio Emilia
ZONA STAZIONE
dal 14 al 19 giugno 2011

le mostre

interno stazione, Piazzale Marconi



150 immigrati tricolore

Ideazione: Irene Russo
Art direction, sponsor e organizzazione: hicaadv

Sito web:
www.150immigratitricolore.it
www.ecopiteco.it - www.hicadv.it

Inviare le vostre foto a
150immigratitricolore@gmail.com

Gli immigrati tricolore sono tra noi. Portano la bandiera italiana sui berretti, le maglie, le giacche... Girano per le strade, prendono l'autobus, vanno a lavorare. Basta poco per accorgersene.

Quest'opera collettiva mostra gli scatti inviati da tutta Italia e raccolti sul sito www.150immigratitricolore.it. Cellulare, compatta, reflex: ogni mezzo è ammesso, perché il valore non è nella qualità del ritratto ma nella verità storica di questi piccoli dati di fatto.



Ammesso e non concesso

a cura di PRIME Italia Onlus
www.prime-italia.org

Fotografie di Gabriele Tosto
Art direction Eloisa Di Rocco

Allestita in stazione, luogo-simbolo del viaggio, la mostra è il racconto di una migrazione continua, iniziata in un lontano paese e che prosegue nelle nostre città, attraverso i centri di accoglienza e gli insediamenti spontanei. Un viaggio perenne a cui molti rifugiati sono costretti, nel corso della loro permanenza in Italia, attraverso luoghi sprovvisti di servizi sanitari, che dovrebbero essere spopolati e invece diventano rifugio di persone alle quali è negato il diritto di integrarsi e di portare il proprio contributo al paese d'asilo.

Ottenuto lo status di rifugiato, ogni individuo presente nel nostro paese possiede gli stessi diritti di un cittadino italiano. Eppure ai rifugiati ammessi non è concesso ciò che è previsto per legge: protezione, diritto all'accoglienza e all'assistenza.

PRIME Italia promuove azioni a supporto dell'integrazione e dell'uguaglianza di rifugiati e titolari di assistenza umanitaria. È un'associazione senza fini di lucro, e autonoma da qualsiasi affiliazione politica e religiosa.



Non mescolare i colori

di Monica Carrozzi
comunicazione pubblicitaria, consumi e comuni associazioni di idee, tra microbobofie, igiene e xenofobia.

Atlante sentimentale. Autobiografie migranti

documentario, 22', autori vari. Prodotto in collaborazione con OnLab ARCI Reggio Emilia e Spacelab (Unità di strada), con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia. Sono di Reggio Emilia, ma una volta vivevano altrove. Raccontano la loro gioventù, il primo giorno di scuola o quando "c'erano delle persone dentro alla scatola della televisione". E tante altre cose umane, molto umane.

AmoReggio Point, via IV Novembre 8/S - TIWI, via IV Novembre 12
(da venerdì 17 a domenica 19, dalle 18 alle 21)



Bagagli

di Lorenza Franzoni e Fabrizio Cicconi

Cos'hai in testa?
UN NUOVO GIOCO
DEL TEATRO DEI QUARTIERI

Attraversiamo continuamente la città con un bagaglio a mano e il mondo e la vita con un bagaglio di esperienze, ma se ci mettiamo la borsa in testa, diventa un cappello, un'acconciatura, un copricapo sontuoso e bizzarro che ci permette di vestire nuove identità. Così il nostro bagaglio culturale può promuovere culture tribali inesistenti ma famigliari, perché mixitè di tutto quello che conosciamo. È nuova cultura per la solita razza umana e quando, alla fine del gioco, tutto tornerà a posto, nulla sarà come prima.

martedì 14 giugno 2011



ore 20.30 Piazza Domenica Secchi (via Turri angolo via Sani)

PRATICHE CULTURALI DI DIALOGO E DI CONVIVENZA

Incontro e confronto tra gli organizzatori di laboratori, incontri, parate e spettacoli in Emilia Romagna. Interventi di **Massimo Mezzetti**, Assessore alla Cultura Regione Emilia Romagna, **Franco Corradini**, Assessore alla Coesione e Sicurezza Sociale di Reggio Emilia, **Giovanni Catellani**, Assessore alla Cultura di Reggio Emilia, **Carlo Vestrali**, Dirigente Servizio Politiche per l'integrazione, l'inclusione e la convivenza, **Adil El Marouakhi**, Direttore Fondazione Mondinsieme, **Federico Amico**, Presidente ARCI Reggio Emilia, **Lydia Buchner**, Associazione Oltre..., **Elena Salvucci**, festival Ilrof, Forlì.

a seguire (ore 22.00 circa)



foto di Alberto Bellini

STORIE DI ARCANI, DI MATTI E DI RE

Primo studio sul Re Lear di W. Shakespeare
diretto da **Bernardino Bonzani** e **Monica Morini**

con Emanuele Bertozzo, Angela Chiletta, Francesca Coriani, Fabio Davoli, Carla Ferrari, Andrea Ferretti, Paolo Garimberti, Giovanna Gerardi, Vittorio Pioli, Sandra Rompianesi, Carla Scala, Luca Torcivia.

Una fiaba antica, una corona spezzata, un regno diviso. Il re, centro e ordine dell'universo perde il senno, la ruota gira, tutto si ribalta. Forse solo il matto sa vedere dove i ciechi confondono lealtà con tradimento.

In caso di maltempo l'iniziativa si terrà al Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

mercoledì 15 giugno 2011



Nell'ambito de I MERCOLEDÌ TRICOLORE

dalle 19.00 alle 24.00 via Roma

ROSA CONTATTO

Donne, matti, zingari, migranti, arti e mestieri o tutti quelli che fanno la differenza.

a cura del **Teatro dei Quartieri / Progetto Via Roma Numero Zero** e degli **abitanti della via**

Lungo via Roma

"**Tessuto sociale: intrecci viventi su strada**" a cura di **GA3**

"**Prendi questa mano zingara**" a cura di Associazione **Them Romanò**, con le note chiromantiche **Katia e Ninni**

dalle 19.00 alle 20.00 **aperitivi**

dalle 20.00 **Menù decidi tu. Le cucine di via Roma**

L'antica strada alimentare della città mette a disposizione un'ampia possibilità di scelta

Libri e Libri, Edicola Viaromaventuno, World Games (Il triangolo letterario)

Presentazione del libro "**Pontiac**" di e con **Wu Ming 2, Giuseppe Camuncoli, Stefano Landini**

Presentazione del libro "**Leggera come la bruma**" di e con **Annalisa Bertolotti**

"**Viaggio tra le donne in cerca di pace al di qua e al di là del muro**" in collaborazione con

Associazione **Jaima Sahrawi**

"**Frammento di autobiografia indispensabile**" di **Francesco Vicari**

"**Kebab**" di **Andrea Canova**, lettura

Cortili

"**La Divina Comèdia in dialètt arzân**" decantata da Franco Verona

"**Cababura**", spettacolo a ripetizione di e con **Lorenza Franzoni**

"**Storie africane: acqua antica**", di e con **Bruna Fogola**

"**Bagagli**", set fotografico a cura del Teatro dei Quartieri, con **Fabrizio Cicconi** e **Lorenza Franzoni**

Negozi

"**Arti e mestieri**" incontro con orafi, barbieri, elettricisti, erboristi, salumieri, pastai, ortolani della via

Piasa dal Popol Giöst

"**Tango tricolore**" by Let's Dance

mercoledì 15 giugno 2011



ore 21.00 cortile di Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29/31

ESIBIZIONE DI GHUZENG

strumento tradizionale cinese suonato da **Ke Xin**
nell'ambito dell'**Asian Film Festival**

in collaborazione con **Fondazione Palazzo Magnani**

ore 21.00 Teatro Regio, via Agosti 6

SUONI E SILENZI A PERCUSSIONE

prove aperte a cura di **Luciano Bosi**

giovedì 16 giugno 2011

ore 9.30 Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

SEMINARIO SU SICUREZZA E URBANISTICA

interventi di **Franco Corradini**, Assessore Coesione e Sicurezza Sociale, **Ugo Ferrari**, Assessore alle Risorse del Territorio, **Gian Guido Nobili**, Regione Emilia Romagna / FISU, **Ugo Baldini**, architetto, **Clara Cardia**, docente al Politecnico di Milano, **Michele Zanelli**, Dirigente Urbanistica Regione Emilia-Romagna

ore 21.00 Piazza Domenica Secchi

GIOCHIAMO AI TAVOLIERI

riflessioni sullo spessore culturale dei giochi

incontro con **Gabriele Codazzi** (educatore)

in collaborazione con Distretto sociale Coop Consumatori Nordest, La Gabella Associazioni di idee, Università di Modena e Reggio Emilia



ore 21.00 Parco Le Paulonie, via Paradisi

compagnia **Teatro Invito**

UNA QUESTIONE DI VITA O DI MORTE - VEGLIA PER E.E.

di e con **Luca Radaelli**, accompagnamento musicale e canto **Marco Belcastro**

con il prezioso contributo di Beppino Englaro e del suo libro "Eluana. La libertà e la vita", scritto in collaborazione con Elena Nave, edito da Rizzoli

Uno spettacolo teatrale in forma di veglia, come un rito attorno a una memoria, una corona di parole e musica. In tutte le culture, la morte è un fatto naturale, dall'Irlanda all'isola di Bali, dalla Calabria alle steppe russe, le comunità si riuniscono a vegliare il morto con canti e racconti. Nel caso Englaro si è consumata

una sorta di veglia mediatica a reti unificate dove la polemica ha troppo spesso sostituito la pietà, parlando a sproposito di cultura della vita opposta a quella della morte. In una società che vende modelli di giovinezza e prestantza, che cerca di rimuovere la morte come parte della vita, dimenticandola, occultandola, esorcizzandola, si vuole invece cogliere questa occasione per parlarne, insieme a Dante, Shakespeare e Sofocle. Come Antigone, Beppino Englaro sfida la ragion di stato per amore. Con letture, canti e brani poetici un viaggio con l'arte per capire come vita e morte sono facce della stessa medaglia.

In caso di maltempo l'iniziativa si terrà al Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

venerdì 17 giugno 2011

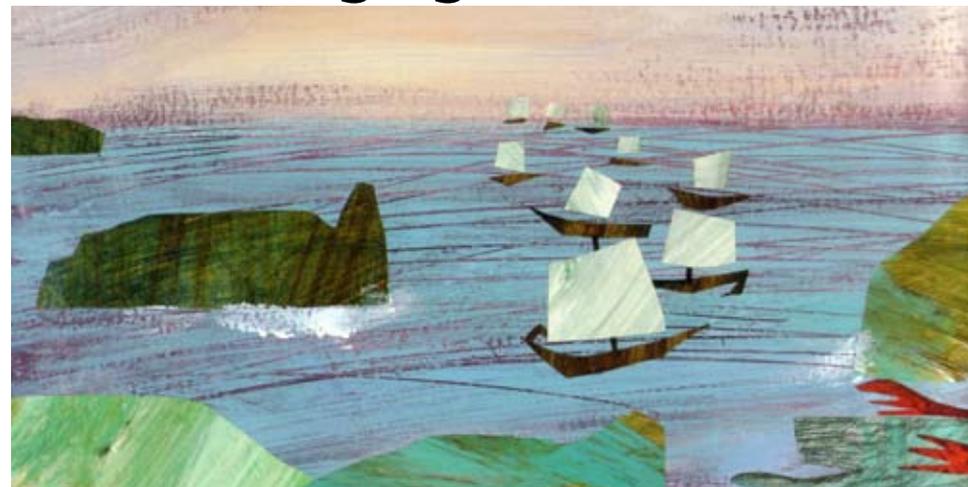


illustrazione di Octavia Monaco

ore 18.00 Tiwi - viale 4 Novembre 12

Vernissage inaugurale - tour di presentazione delle mostre del contatto

ore 21.00 Spazio Factory, via Tiarini 7

BIANCO COME LA MIA MEMORIA

Performance teatrale esito del laboratorio condotto da **Matteo Carnevali** con i giovani di **Spazio Raga**. Direzione artistica di **Daniele Franci, Étoile Centro Teatrale Europeo**.

ore 21.00 Piazza Domenica Secchi

CENA TRA LE STELLE DELL'ASTROFISICA

Simposio gastronomico a cura di **Claudio Melioli, Cooperativa Sociale Koiné** e **La Gabella Associazioni di Idee**

ore 21.00 Parco Le Paulonie, via Paradisi

REGIUM LEPIDI PULSATIONES

in concerto

ideazione e conduzione di **Luciano Bosi**

2011 ODISSEE

esito finale del laboratorio di 167Contatto!

diretto da **Bernardino Bonzani** e **Monica Morini** del TeatrO dell'Orsa con la partecipazione di Carla Anceschi, Omar Arche, Claudia Bonacini, Nunzia Bove, Carla Chiriatti, Francesca Domenichel-la, Maria Chiara Ferrari, Annalisa Ferrarini, Federica Ferretti, Mohammad Juned, Rita Finale, Amina Kotel, Maurizio Galloni, Marianna Garsi, Samuele Huynh Hong, Chiara Greco, Anna Guglielmi, Nicoletta Manzini, Diletta Matteini, Michele Mazzone, Alessia Memmo, Maroua Messaoud, Francesca Picchi, Nunzia Pernice, Chiara Reverberi, Viviana Rossi, Cristina Spallanzani, Laura Tamburrella, Amed Tanveer.

"L'uomo ricco d'astuzie, cantami o musa, che molto soffrì, per mare e per terra"

Un tempo per cucire visioni di mondo, uno sguardo verso il mare aperto delle storie, dei tanti Odisseo, in cerca della propria Itaca.

In caso di maltempo l'iniziativa si terrà al Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

sabato 18 giugno 2011



ore 10.00 - 18.00 Piazza Domenica Secchi
PANIFICAZIONE E FORNO SOLARE a cura di Associazione Paea

ore 17.00 La Gabella, via Roma 68
MARATONA VIDEO SPAZIO RAGA
Tutti i video realizzati da Spazio Raga a cura di **Mirco Marmiroli** e **Alessandro Scillitani**

ore 18.00 Piazza Domenica Secchi
TUTTI I COLORI DEL SUBBUTEO a cura di ossc "I Cento Passi"

ore 21.00 Piazza Domenica Secchi
GRANDE FESTA DI DANZA FOLCLORISTICA
spettacolo teatrale e coreografico a cura di **Ali Moustapha El Meligy** e **Stella del Nord**
Evento inserito all'interno dell'**Asian Film Festival**
in collaborazione con **Fondazione Palazzo Magnani**

ore 21.00 attorno al Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49
LA PIAZZA UNIVERSALE DI TUTTE LE PROFESSIONI DEL MONDO
Performance teatrale esito del laboratorio condotto da **SS9Teatro**.
Ideazione e regia **Franco Brambilla**, assistente e training **Valeria Bottazzi**
Con Omar Aeche, Giovanna Soliani, Chiara Soliani, Sara Caspani, Enrica Ferrari, Ines Ferretti, Annalisa Ferrarini, Aronne Ferrari
Tema dello spettacolo è il lavoro, i mestieri in continua ridefinizione. Uno sguardo sul precariato, nella crisi, nell'immigrazione e nelle nuove frontiere del mercato. Nascono storie, nuovi miti, insospettati modi di vivere, che testimoniano una profonda mutazione nell'idea stessa di "professione".

Segnaliamo che a **Bologna, da pomeriggio fino a sera**, si terrà la **Par Tòt Parata** per le strade e le piazze del centro storico della città, organizzata dall'Associazione Culturale Oltre...
Par Tòt in dialetto bolognese significa "per tutti" ed è il nome di una delle più grandi feste di strada: musica, teatro, danza, percussioni fra diverse culture e generazioni che si mischiano e si confondono.

domenica 19 giugno 2011 CONTATTO!



dalle 9.00 alle 24.00
Lungo via Turri e viale IV Novembre
IL MERCATINO DEL CONTATTO
bancarelle, prodotti tipici, stand delle associazioni, negozi aperti

Via Turri 25
Arte in gioco Esposizione di ceramiche, esiti del laboratorio a cura di **Giuliano Melioli**

interno stazione ferroviaria
150 immigrati tricolore mostra a cura di hicadv. Ideazione di Irene Russo
Autobiografie migranti. Atlante sentimentale documentario, autori vari
Non mescolare i colori mostra a cura di Monica Carrozzi
Ammesso e non concesso mostra a cura di Prime Italia Onlus

AmoReggio Point, via IV Novembre 8/S + TIWI, via IV novembre 12
Bagagli mostra a cura di Lorenza Franzoni e Fabrizio Cicconi

dalle 16.00 Piazza Domenica Secchi
GIOCHIAMO!
progetto dedicato al gioco come momento di socialità, strumento di conoscenza di altre culture e di riqualificazione del tessuto sociale cittadino
promosso da Distretto Sociale Coop di Reggio Emilia e Quattro Castella,
Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Facoltà di Scienze della Formazione,
Comune di Reggio Emilia- Officina Educativa.

domenica 19 giugno 2011

Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

PROGETTO ICARO

La creatività come metodo didattico, a cura del Progetto Icaro...ma non troppo.

Il Progetto Icaro è una scuola di seconda opportunità per ragazzi che hanno incontrato difficoltà nel normale percorso didattico delle scuole medie. I metodi applicati dal progetto hanno come riferimento la creatività e il coinvolgimento del territorio.

In 167contatto! verranno presentate le esperienze dei ragazzi all'interno del Progetto Icaro attraverso videoproiezioni ed installazioni, e il pubblico potrà interagire con i metodi didattici attraverso l'esperienza di alcuni Tavoli di Lavoro.

ore 17.00 Partenza dal Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49

GRAN CORTEO DEL CONTATTO!

musicisti, danzatori, amici e allievi dei laboratori 167contatto!

Nel corteo ci sarà **BRANCALEONE ALLA STAZIONE**

con i **CHIROMATTI**

con incursioni della Par Tòt di Bologna

ore 17.30 Amarillo Art Gallery (direzionale Il Castello, via Sani 9/A) e incrocio via Sani/via Paradisi

L'albero dei desideri

Performance artistica interattiva di **Mario Alvar-ez**
Il progetto artistico (itinerante già dal 2008) consiste in un albero ideato e realizzato da Mario Alvar-ez, che viene ogni volta ricreato e sui cui rami ogni passante può attaccare un bigliettino contenente il proprio desiderio. Tutti i desideri saranno poi "liberati" in una performance in cui l'artista utilizza i quattro elementi naturali, ricorrendo in più al quinto elemento, l'amore (www.amarilloart.es)

ore 17.30 Lungo via Turri

Angus Mc Og in concerto

BUSKERS E ARTISTI DI STRADA

ore 17.30 Piazza Domenica Secchi

Performance di Judo a cura di **Carla Gallusi** e dei ragazzi del **GET Impastato**

Danze folcloristiche del mondo arabo a cura di **Ali Moustapha** e **Stella del Nord**

ore 17.30 Lungo viale IV Novembre

Colpo d'occhio mostra-evento a cura di **Mirella Gazzotti**, Teatro della Fragola,

basata su opere di **Stefano Mussini**, pittore e fumettista di Cavriago recentemente scomparso

Lezione aperta di danza africana a cura di **Jules N'Doye**

Performance di Djembe a cura di **Lancei Djoubate**

ore 18.30 Centro Simonazzi, via Turri 55/A

Aperitivo al Café Bistrò

in collaborazione con CISL, ANOLF e Libri ad alta voce

Tributo a Woody Guthrie a cura di **Pierluigi Tedeschi**

Atomika Kakato pop inglese post atomico anni '80

Il mago Aladone e la bottiglia magica a cura de **Gli Spavaldi**

ore 20.00 Piazza Domenica Secchi

L'Osteria del Contatto

Punto ristoro a cura di Cooperativa Sociale Koiné e La Gabella Associazioni di Idee

ore 20.00 Centro d'Incontro Reggio Est

L'Osteria dell'Incontro

Punto ristoro a cura di Associazione Centro d'Incontro Reggio Est



ore 21.30 Piazza Domenica Secchi

TRA IL BOSCO E LA LUCE (Italia 2011, 30')

Presentazione in **anteprima nazionale** del documentario scritto da **Massimo De Matteis**, regia **Alessandro Scillitani** con musiche originali dei **Witko**

Tra il bosco e la luce è un documentario che racconta la storia di Villa Sant'Angelo e di Tussillo, due paesi del territorio aquilano, la cui vita è stata sconvolta dal terremoto del 6 aprile 2009. Attraverso testimonianze degli abitanti e di coloro che hanno prestato i primi soccorsi, l'opera traccia un quadro della vita di questi luoghi, prima, durante e dopo il terribile evento del 2009.

I proventi delle vendite del DVD saranno destinati all'acquisto di strumenti musicali per il Comune di Villa Sant'Angelo (AQ)

Al termine della proiezione, incontro con gli autori e con **Pierluigi Biondi**, sindaco di Villa Sant'Angelo (AQ).

A seguire, concerto dei **Witko**, con esecuzione dal vivo dei brani del film.

Gruppo che fa della musica uno strumento per toccare argomenti che stanno nell'ombra, arrivando a guardare e descrivere anche il lato opposto delle nuvole, il disfacimento sociale e culturale di questo Paese, raccontando di e per operai, immigrati, diversamente abili, testimoni di giustizia, emigranti, puntando il dito contro ma con garbo e sorriso. Musicisti attenti a che ogni strumento si intrecci con le parole e diventi un tutt'uno, in un insieme di canzoni piacevoli, anche divertenti e mai banali.

Greta Fornasari, voce

Elisa Giordanella, violino

Elena Maccaferri, basso

Massimo "Dema" De Matteis, batteria

Alessandro Stocchi, armonica, fisarmonica, tastiere

Fabrizio Varchetta, voce, chitarra

In caso di maltempo l'iniziativa si terrà al Centro d'Incontro Reggio Est, via Turri 49



Politiche per l'Integrazione,
l'Inclusione e la Convivenza

in collaborazione con

Circoscrizione Nord Est
Biblioteca Panizzi - Biblioteche Decentrate
Ufficio Immigrazioni
Officina Educativa
GET P. Impastato
Provincia di Reggio Emilia
Fondazione Palazzo Magnani

167contatto.blogspot.com
info 0522 456039

Il festival rientra nel progetto
"Convivenza in area stazione"
realizzato con il contributo della



Associazione Centro d'Incontro Reggio Est
Associazione Multiculturale Stranieri NSAA
Associazione Centro Sociale Papa Giovanni XXIII
Associazione Oltre...
Distretto Sociale Coop di Reggio Emilia e Quattro Castella
Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Cooperativa Sociale Koiné
Centro di Solidarietà di Reggio Emilia
Cooperativa San Giovanni Bosco
ARCI Nuova Associazione
La Gabella Associazioni di Idee
TeatrO dell'Orsa
SS9teatro
Etoile Centro Teatrale Europeo
Teatro dei Quartieri
NatiperLeggere
Associazione PAEA
Centro Busetti
Fondazione Mondinsieme



in collaborazione con:



ANOLF
Associazione nazionale oltre le frontiere
10000 Lombardia Via San M. 20, 40137 Reggio Emilia



con il contributo di:



sponsor tecnico:

